











سید محمد کاظم حسین نقاش

STATE LIBRARY

حسن می کار پروازان مطبع

کتابخانه

متصل به ملی کتبه در تکیه گاه صبح

بہ تمام محمد حسین نقاش طبع و

سید محمد علی

سید محمد رفیع الدین

حضور جنابان و  
ایمانداران

چند سالہ عرصہ میں

سنگ

[illegible]

سیدنا ابوالحسن علی بن ابی طالب

میں نے اس کو

وہی ہے جس نے ان کو

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

نامی کو دبا بونہ فرات ہے  
بتوفیق خداوند الہی

حُسَيْدًا حَافِدًا وَفُحْدًا حَاسِنَةً مَحَرَّكَتِ الشَّمَالُ الْخُلُجَ

الدَّقِيقُ وَتَحَرَّكَ الشِّمَالُ لِحُلِّ الدَّقِيقِ كَصَبِيَانِ مِثْلِ

باریک را و مادامیکه بخت بدست برای جفتن آرد  
تعبت رعیت می افتد آشعار فارسی خوش

تعلیفات کل علم علی است

[illegible][illegible]

بانی تکلف یاد لید و چند بیت که شایع بود و هر چه برتری را از علوم مرقوم  
 در میان این قطعه ها در آوردم تا بنوشتن خواندن این نسخه هر کسی اغب  
 افتد چون این مجموعه دوست و بیست بیت آمد از انصاب صبیان باکم

القطعة الأولى في بحر التقارب المشتمل على المقصود

بحر تقارب تقرب نمای بدین زن میزان طبع آرا

فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ چو کشتی بکوی ایام دل بای

إِلَهُهُ است والله و زمین حیدر دلیل است تو گوهر است

بِأَسْمَاءِ اسمان رخص و غیر ازین محل و مکان و معان است

سَعْدُ و دُخ و نار است لعل جنت بهشت آخرت است

بِشَمْسِ شمس قضا حیر و و حذران عجب با شمس رطل است

نَفْتِ لِسَانِ که یان قوم با ید و جارحه دست و خلق قوم است

و این قطعه را در میان این مجموعه در آوردم تا بنوشتن خواندن این نسخه هر کسی اغب افتد چون این مجموعه دوست و بیست بیت آمد از انصاب صبیان باکم

و این قطعه را در میان این مجموعه در آوردم تا بنوشتن خواندن این نسخه هر کسی اغب افتد چون این مجموعه دوست و بیست بیت آمد از انصاب صبیان باکم





مَفَاعِلُ فَعْلَانِ مَفَاعِلُنْ فَعْلَانِ  
 ضِيَاوُ ثَوْرٍ وَ سَنَارُ ثَوْرِي فَوْجِي  
 دُرِّيَّهٖ اِسْتَحْدَيْدِي اَصْلُ  
 نَحَاسٌ وَ صُفْرُ مَرْوِي نَبِي  
 جَرَّازُ وِصْفِ حَسَامٍ وَ عَصَبِ  
 عَصَبٍ وَ كَبِيْرُ حُشْرِ بَرْدِ زَرْه  
 عَجَاجٌ وَ نَقْعٌ قَنَامٌ وَ نَبِيْعٌ عَجَاجِ  
 حُشَّاشَهٗ بَاقِي جَانِ عَرَضَهٗ هَاوِي  
 يَغْوِي وَ زَغْوِي وَ عَوِي وَ عَوِي  
 صُنْمٌ حَوْضٌ وَ نَصْبٌ وَ حَبِيْبٌ  
 بَدَفٌ نَشَانَهٗ عَرَضٌ نَحْوِ حَبِيْبِ  
 بَلَوِي مَحَبَّتِ اَيْنِ بَحْرٍ اَوْ خُشَنِ بَحْرِي  
 فَتِي حَنِيفٌ جَوَانٌ سَبْكُ ثَقَلِ اَيْنِ  
 بَحِيْنٌ سِيمٌ وَ زَجَاجٌ اَكْبَنُ مَعْدِنِ  
 حَلِي اِسْتِ يُوْغِي غَالِي اَيْنِ اَيْنِ  
 مَرْجُوْنٌ حَبِيْبٌ سَمِ تَبَرُّوْغِي كَانِ  
 وَ تَقِي كَبِيْدِي اَصْلُ وَ مَبْعَلِي بِيْكَانِ  
 كَلُوْمٌ خَسْبِي وَ سَوِيْكَ مِرَّةٗ تَوَانِ  
 قَرَاَصَنَهٗ يَزْدُ زَرْجٌ سَوِيْكَ زَرْجَانِ  
 سَوَاعِلَاتٌ وَ زَنَاجَاتٌ سَوِيْكَ زَرْجَانِ  
 وَ تَقِي وَ تَقِي وَ تَقِي وَ تَقِي  
 وَ تَقِي وَ تَقِي وَ تَقِي وَ تَقِي

عجاج و نفع قنم و نبی عجاج  
 حشاشه باقی جان عرضه هادی  
 یغوی و زغوی و عوی و عوی  
 صنم حوض و نصب و حبیب  
 بدف نشانه عرض نحوه حبیب  
 بلوی محبت این بحر او خوش بخت  
 فتی حنیف جوان سبک ثقل این  
 بحین سیم و زجاج اکینه معدن  
 حلی است یوغی غالی اگر این  
 مرجون حبه سیم تبر و قوس کان  
 و تقی کبیدی اصل و مبعلی بیکان  
 کلام خسته و سوت یک مده توان  
 قرصنه یزد زرج سوسن زریان  
 سواعلات و زنگات سوسن زریان  
 و تقی و تقی و تقی و تقی  
 و تقی و تقی و تقی و تقی

مفعل فعلن مفعلن  
 ضیا و ثور و سنار و ثوری  
 درین است حدیدین اصل  
 نحاس و صفر و مروی  
 جر از و صیف حسام و عصب  
 عصب و کبیر و حشر و زره  
 عجاج و نفع قنم و نبی عجاج  
 حشاشه باقی جان عرضه هادی  
 یغوی و زغوی و عوی و عوی  
 صنم حوض و نصب و حبیب  
 بدف نشانه عرض نحوه حبیب  
 بلوی محبت این بحر او خوش بخت  
 فتی حنیف جوان سبک ثقل این  
 بحین سیم و زجاج اکینه معدن  
 حلی است یوغی غالی اگر این  
 مرجون حبه سیم تبر و قوس کان  
 و تقی کبیدی اصل و مبعلی بیکان  
 کلام خسته و سوت یک مده توان  
 قرصنه یزد زرج سوسن زریان  
 سواعلات و زنگات سوسن زریان  
 و تقی و تقی و تقی و تقی  
 و تقی و تقی و تقی و تقی



قیل سلون بقیشطی عمار آموخ  
 غیث یاران کی رفقا و همسرا  
 فرزند عماره کلانه دان و عاریت  
 سکه لودیت و از به است منیر ملک  
 الطهاره بره دان و ابطان است  
 خذوه ان کماره انش فلند مکاره حکم

قیل سلون بقیشطی عمار آموخ  
 غیث یاران کی رفقا و همسرا  
 فرزند عماره کلانه دان و عاریت  
 سکه لودیت و از به است منیر ملک  
 الطهاره بره دان و ابطان است  
 خذوه ان کماره انش فلند مکاره حکم

القطعة الرابعة من المبحث الثامن المقصود

قد تو در چمن سهر و خوشن قرار  
 بلوی مجت این بحر او کن تکار  
 قلیل و نزر و سپهر اندک و حساب شمار  
 عباد ساز و جسر میل ز مام نهاد  
 زی طراوت ویت گل نشیما  
 مغالین فعلاتن مغالین فعلات  
 فنیس خیر و کم استین و سبب تبا  
 قطاب جیب و اول از احب

غیث یاران کی رفقا و همسرا  
 فرزند عماره کلانه دان و عاریت  
 سکه لودیت و از به است منیر ملک  
 الطهاره بره دان و ابطان است  
 خذوه ان کماره انش فلند مکاره حکم

در این قطعه از این کتاب که در این کتاب است

[illegible]









١٠٠٠

قصبے آید و طرفدار ویرانہ عرو

چنانکہ تعان برساج اثر و با و نہنگ

مناجاة ماتم وكافی بسند وطبعش

وَلَيْلِ خَارٍ وَغَزَا رَحْمَةً وَفُتُوحًا

الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دروساً لمن يتفكر

و طرہ حاجت و صلح شیخ حضرت

سویق است و خیش و خیش بلعور

اوطارن ۱۲۱  
جیب طعام درشت است پو

تھاربان بھی فوج و خربت تکہ کرو

علم فی مان حشرش ۱۱  
بسات خواج شرفوہ لالہ زوہد

فوجی بہت زبردست ہے

اوپنے اوّل موزوں ان دے ہند

القِطْعَةُ الثَّامِنَةُ فِي سَجَرِ الْقَارِ الْمُشْبِنِ السَّالِمِ

زخم رخت لاله را خون شد دل

در شک قدرت سرور ایاچی کل

فَعَمَلُهُمْ فَتَرَأَ لِفَعْلِهِمْ غَيْرَ مَعْنٍ

تعارف بین وزن کب وید حاصل

مَدَنی و رَعَام و شِخاک و طین کل

وطن جاں گہ کریم ز رجب منزل

وہ اسے دیر تاخیر ہر کسی را

به ترتیب نامی است و شش شکل

موقوفہ خاندان احمدیہ

عالمی موافقہ



عندوا نسل غلظ اندر دودوی  
ذنب است و غریت و سبیل و دلو  
حجی حمر و لک شعل و نینه خرد

خطب بزم است و ضرر و حب  
مناس و مفر جابی بکر نختن

حکم داور و محکم جاب او  
دباب و محی رفتن و آمدن

القطعة العاشرة بخر خفيف المسدس المحدث

بخر زون و آفتاب بقا وزن بخر خفيف جت ازا

فأعلا نون بفا علن فعلن لثقم این بیت دان خوان ملا

من و عن ازالی و حتی تا این کو کیف چون ام و او یا

چو انص سید است اسود سیا  
ر لیه است و بر و قلب است جا  
خطا و ذنب و جرم است عین کاه

فر و زینه عشب و کلاوان گیاه  
سعا و ملا و است و ملجانیاه

ولی بینه بچو شاد گواه  
جت یا بگشتن بباح شتگاه

چو انص سید است اسود سیا  
ر لیه است و بر و قلب است جا  
خطا و ذنب و جرم است عین کاه  
فر و زینه عشب و کلاوان گیاه  
سعا و ملا و است و ملجانیاه  
ولی بینه بچو شاد گواه  
جت یا بگشتن بباح شتگاه  
القطعة العاشرة بخر خفيف المسدس المحدث  
بخر زون و آفتاب بقا وزن بخر خفيف جت ازا  
فأعلا نون بفا علن فعلن لثقم این بیت دان خوان ملا  
من و عن ازالی و حتی تا این کو کیف چون ام و او یا

[illegible]



از اسرار کبریا و انوار کمال  
صغیر خرد و جبار شوق مشک جلال  
تکبر است و ضو است نیت  
عطاس عطسه عجب لا غریب  
ز نیم بند و دخی نیز هم بدنی بی شرم  
کلیم هم سخن است و حریف هم نیست  
اکلیل مخمور و میکار و سبزی تنم

القطعة الثانية عشرة من بحر الرمل المثلث المقتصور

ای قدس و خرامان می خاست  
فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ  
قرم و عطف نف حلا حل سید و اس  
عقده ساخت کار و قول و فعل  
ساز و بحر مل مار و کر و مقام  
بچو بل بعد زین این بیت ان  
عشیر است دست ضلوف  
جنب بهلوجار میسایه بخیان

در لفظ بران  
تا مل است چاک  
بران بکسر  
و در ال بهل و  
کست عشیر  
اخمی و کران  
و بعضی گویند  
در اصل بیاد  
بیا بود برای  
مرد و در ششم  
یاد اخذ کردند  
مولوی  
سنا اللسان  
سکه الله

لَوْنِ نَيْکِ رُوحِ بَوْنِ مَدِ وَ عَمِ وَ عَمِ  
نوم خواب و بستی فتن بعد و رطلو کام  
ز بده مکده دهن و غن قطن مینه صوم  
لوز کوزه قصه کاسه و و کاس جام  
رفت تلغم نقل و زرع کشت و ریح  
خرد من حریم و شصت و شصت و شصت  
خدیج جوف اندرون صنوبر و شصت  
آخر مرد و در سوه باره غوم و ان و ان  
ماز سبب است و طلی نصر و خضر و نام  
فتح و دم و ایم است و خول الطلس و ان  
القطعة الثالثة عشر من البحر المحبث المقصود  
زهی جمال تو امروز به زودی یزیر  
بلوی محبت و ممکن شرم سردیز  
شعیر صوره کتان است و جاش و ان  
نبار زو و بطل و بسل و شجاع و لیر  
چرا خد نک تو آمد بسینه دیر بدر  
بلوی محبت و ممکن شرم سردیز  
شعیر صوره کتان است و جاش و ان  
نبار زو و بطل و بسل و شجاع و لیر



اسی ماہ رخ تو خیر کی محبت سے  
 ملک دل من تراشد یک قلم  
 این بحر منج و ان نفس  
 معقول مفا علن مفا علن  
 زجفت بی که پاک بودند  
 بد عا شیه و خد کج محبت  
 در خرابی کربلا در خرابی کربلا

بِأَمْرِ جَيْشِهِ خَفَضَهُ بُوْرُوْزِيْشَ مِيْمُوْنَه صِفِيْه سَوُوْه اَمَّ شَلَه  
الْقِطْعَه السَّادِسَه عَشْرَه فِى سَجَرِ النَّجَّ فِى اَسَامِيْ اَوَّلِ الْبَنِيْ

در وصل از بحر دل اندر بیمت      وز تیغ جفا می دل منو سیم  
مفعول مفاعیلن مفاعیلن فاع      بحر مزج اخربازین تقسیم

فَرَزَنْدِ بَنی قَاسِم و اَبَاسِیتِم  
 در اسلام تَرَدَد شد  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹

لِقِطْعَةِ السَّابِعَةِ عَشْرٍ فِي بَحْرِ النِّجْ فِي سَامِي السُّوَالِمِيَّةِ

می‌قد تو دلکش جان مژروا      وزیر شکفت و خجل در بستان

فَعُولٌ مَفَاعِلٌ مَفَاعِلُ فَعٍ

روحه و اسما و مدنی میدان

سج اول قد سمع و رد و حد و فتح و یس و نصر و دهر و رحمان

...فانما ...

القطعة الثامنة عشرة في بحر المضارع في سامعي الى النبی

ای شکر شائل و خورشید کبه <sup>حسن رخ تور شانت چاره شبه</sup>

مَفْعُولٌ فاعِلات مَفَاعِلٌ فاعِلن <sup>بحر مضارع این بود امی و مرتبه</sup>

مَوْعِلٌ و وازده است نبی ایکی شبه <sup>دیگر فضاله آنکه نه بیج است میبه</sup>

تَوَانٌ رَنَاحٌ و صَاحٌ مَدْعَمٌ یَارُوفٌ <sup>نور افع و صغیره کیشته موبهیب</sup>

القطعة التاسعة عشرة في بحر التقارب في سامعي الى غیر <sup>در نامبا قلعه امی غیر</sup>

ز بگشته ملهم بالها ملهم <sup>ملک بر فلک خن اندن مدح تود ام</sup>

مَعُولٌ مَعُولٌ مَعُولٌ مَعُولٌ <sup>ز بحر تقارب بخوان امی معلم</sup>

خدا ایش بداد آبخان ملک <sup>ز خیر شد مصطفی هفت قلعه</sup>

عَمُوسٌ و نطاة <sup>لَقِيبُهُ مَدْرَاعٌ و شق و آنکه</sup>

القطعة العشرون في بحر الخفيف في سامعي الى جامع الكاهن

کات قلعه آستین کاهن <sup>کات قلعه آستین کاهن</sup>

بای موصد  
شکر شائل  
خورشید کبه  
حسن رخ  
تور شانت  
چاره شبه  
بحر مضارع  
این بود  
امی و مرتبه  
دیگر فضاله  
آنکه نه بیج  
است میبه  
نور افع  
و صغیره  
کیشته  
موبهیب  
در نامبا  
قلعه امی  
غیر  
ملک بر  
فلک خن  
اندن مدح  
تود ام  
ز بحر  
تقارب  
بخوان  
امی معلم  
ز خیر شد  
مصطفی  
هفت قلعه  
لَقِيبُهُ  
مَدْرَاعٌ  
و شق  
و آنکه  
کات قلعه  
آستین  
کاهن

!شنوای خیرت مہ افلاک وزن بخر خیف روشن بایک

فَاعْلَمْ أَنَّهُ عَيْنُ فِعْلَاتٍ      دروہای کز وہت دل غناک

خشن و لاوغ است و اینها

ما خشن بخود کامیرو نشاء و ان مفسخ کرو عضل شد جاک

خدا مان و نقل و ناقباز وان مسکلی کز دست اصل پاک

القطعة الحادية والعشرون في الخبز في أسامي الشهرية

در نایبها ماهزها روی  
بدان ای کل که رویت نو بهار  
هزج بحر لطیف و آبدار است

مَنَاعِيْلُنْ مَنَاعِيْلُنْ مَنَاعِيْلُنْ شہور روم این شہر چہارت

ویشین دوکانیون لیکه  
پس طراز و نیشان و ایلاک

تجدید و نوآوری و اصلاح و احیاء

القطعة الثانية العشر في البحر المنج في سامي الشبه الفات

[illegible]

وہی ہے جس نے ان کو اپنا گھر بنا لیا تھا۔



فَاعْلَامُنْ مَفَاعِلُنْ فَعِلَاتُ      خَانِهَائِيْ بِخَوْمِ سَبْعَةِ تَامِ

حَلْ وَعَقْرَبِست بَابِخَرَمِ قَوْسِ حَوْتِست مُشْرِی اَرَامِ

نور و میران جو خانہ زہر ہے  
مزرعہ کل است جدی دلو تھا

در آستان دوم در آستان سوم  
 در آستان پنجم در آستان ششم  
 خانہ آفتاب شہ مدام

لقطع الخامس العشر في كنهه واستقلا شمس في الوجود

میں نے اس کے لئے ایک کتب خانہ بنوایا۔

ی پری رسیدہ و غالی رہے  
حورِ جنت بہرمت لیں

باعتلا من مفاعیل فعلات

وَرَبِّهِ جُزْأَسَى دُوسَى یَیْ اَسْت حَلُّ نَوْرُو شِیرِ اَپَسِ وِشِ

وَمِنْ أُنْحَوْتِ عَمْرٍاءَ  
بَسْتُ وَنَهَ قَوْسَ صَبَّحِي لَمْ تَمُوتْ

قطعه الساده العيون بحر التقيان في اسنان البقر وكل لغم

مامی اسنان بن تقارب جو خوانی و کردی زین علم فارغ

[illegible][illegible]



وہی کہ جس نے اسے پہچان لیا

وَبَدَأْتُ سِرْبَ نَجْمِيَّاهُنِ عَلَي  
نَجْمِ وَسْطِ رُجِّ اسْتَنْقَرَهُ نَجْمِيَّاهُ

القطع التاسع عشر في سحر الرمل في وثائق الفناء

ایلمند خورشید خسارت بخوبی شکمہ ایضا در پناہ سایہ زلف تو مہ آئیکہ

فَاعِلَانِ فَاِعْلَانِ فَاِعْلَانِ فَاِعْلَانِ  
خیز و بجزر دل این بیت آن

۵۲  
فَلْيَسْتَوِ الْبَحْرَانِ كَيْفَ  
اخْتَلَفَ زَنْجُ اَرْدَهْرِ كَيْفَ اسْتَفْ

نَزَلَ لَكُمُ الْبَقَرُ فِيهَا كَثِيرٌ مِّنْ لَّبَنٍ غَيْرٍ يُضَاعَفُ  
فَضْلُهُ نَدَاحِينَ كُمِي مَسْرُومَةٍ مُّصَفًّى

القطعة الثلثون في بحر المزج المثنون

زبى ویت بخوبی کل ما بخیر بخند  
قدت سرور و ان دل خطت کان

مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن عین

گفت تا به خدا ز موی و ده لبش  
ز چمن زینتی و نه مرغ و شوا بر لبش

**چشم کرمی** گرم کنکی عوج نسکي کرکه کی  
عالم عالم و علام اناو ایسی شمشاد

[illegible]



[illegible]

Handwritten Persian text from the manuscript, likely a continuation of the letter or a separate note.



بسم الله الرحمن الرحيم

۱۶۰  
۱۶۱  
۱۶۲  
۱۶۳  
۱۶۴  
۱۶۵  
۱۶۶  
۱۶۷  
۱۶۸  
۱۶۹  
۱۷۰  
۱۷۱  
۱۷۲  
۱۷۳  
۱۷۴  
۱۷۵  
۱۷۶  
۱۷۷  
۱۷۸  
۱۷۹  
۱۸۰  
۱۸۱  
۱۸۲  
۱۸۳  
۱۸۴  
۱۸۵  
۱۸۶  
۱۸۷  
۱۸۸  
۱۸۹  
۱۹۰  
۱۹۱  
۱۹۲  
۱۹۳  
۱۹۴  
۱۹۵  
۱۹۶  
۱۹۷  
۱۹۸  
۱۹۹  
۲۰۰  
۲۰۱  
۲۰۲  
۲۰۳  
۲۰۴  
۲۰۵  
۲۰۶  
۲۰۷  
۲۰۸  
۲۰۹  
۲۱۰  
۲۱۱  
۲۱۲  
۲۱۳  
۲۱۴  
۲۱۵  
۲۱۶  
۲۱۷  
۲۱۸  
۲۱۹  
۲۲۰  
۲۲۱  
۲۲۲  
۲۲۳  
۲۲۴  
۲۲۵  
۲۲۶  
۲۲۷  
۲۲۸  
۲۲۹  
۲۳۰  
۲۳۱  
۲۳۲  
۲۳۳  
۲۳۴  
۲۳۵  
۲۳۶  
۲۳۷  
۲۳۸  
۲۳۹  
۲۴۰  
۲۴۱  
۲۴۲  
۲۴۳  
۲۴۴  
۲۴۵  
۲۴۶  
۲۴۷  
۲۴۸  
۲۴۹  
۲۵۰  
۲۵۱  
۲۵۲  
۲۵۳  
۲۵۴  
۲۵۵  
۲۵۶  
۲۵۷  
۲۵۸  
۲۵۹  
۲۶۰  
۲۶۱  
۲۶۲  
۲۶۳  
۲۶۴  
۲۶۵  
۲۶۶  
۲۶۷  
۲۶۸  
۲۶۹  
۲۷۰  
۲۷۱  
۲۷۲  
۲۷۳  
۲۷۴  
۲۷۵  
۲۷۶  
۲۷۷  
۲۷۸  
۲۷۹  
۲۸۰  
۲۸۱  
۲۸۲  
۲۸۳  
۲۸۴  
۲۸۵  
۲۸۶  
۲۸۷  
۲۸۸  
۲۸۹  
۲۹۰  
۲۹۱  
۲۹۲  
۲۹۳  
۲۹۴  
۲۹۵  
۲۹۶  
۲۹۷  
۲۹۸  
۲۹۹  
۳۰۰  
۳۰۱  
۳۰۲  
۳۰۳  
۳۰۴  
۳۰۵  
۳۰۶  
۳۰۷  
۳۰۸  
۳۰۹  
۳۱۰  
۳۱۱  
۳۱۲  
۳۱۳  
۳۱۴  
۳۱۵  
۳۱۶  
۳۱۷  
۳۱۸  
۳۱۹  
۳۲۰  
۳۲۱  
۳۲۲  
۳۲۳  
۳۲۴  
۳۲۵  
۳۲۶  
۳۲۷  
۳۲۸  
۳۲۹  
۳۳۰  
۳۳۱  
۳۳۲  
۳۳۳  
۳۳۴  
۳۳۵  
۳۳۶  
۳۳۷  
۳۳۸  
۳۳۹  
۳۴۰  
۳۴۱  
۳۴۲  
۳۴۳  
۳۴۴  
۳۴۵  
۳۴۶  
۳۴۷  
۳۴۸  
۳۴۹  
۳۵۰  
۳۵۱  
۳۵۲  
۳۵۳  
۳۵۴  
۳۵۵  
۳۵۶  
۳۵۷  
۳۵۸  
۳۵۹  
۳۶۰  
۳۶۱  
۳۶۲  
۳۶۳  
۳۶۴  
۳۶۵  
۳۶۶  
۳۶۷  
۳۶۸  
۳۶۹  
۳۷۰  
۳۷۱  
۳۷۲  
۳۷۳  
۳۷۴  
۳۷۵  
۳۷۶  
۳۷۷  
۳۷۸  
۳۷۹  
۳۸۰  
۳۸۱  
۳۸۲  
۳۸۳  
۳۸۴  
۳۸۵  
۳۸۶  
۳۸۷  
۳۸۸  
۳۸۹  
۳۹۰  
۳۹۱  
۳۹۲  
۳۹۳  
۳۹۴  
۳۹۵  
۳۹۶  
۳۹۷  
۳۹۸  
۳۹۹  
۴۰۰  
۴۰۱  
۴۰۲  
۴۰۳  
۴۰۴  
۴۰۵  
۴۰۶  
۴۰۷  
۴۰۸  
۴۰۹  
۴۱۰  
۴۱۱  
۴۱۲  
۴۱۳  
۴۱۴  
۴۱۵  
۴۱۶  
۴۱۷  
۴۱۸  
۴۱۹  
۴۲۰  
۴۲۱  
۴۲۲  
۴۲۳  
۴۲۴  
۴۲۵  
۴۲۶  
۴۲۷  
۴۲۸  
۴۲۹  
۴۳۰  
۴۳۱  
۴۳۲  
۴۳۳  
۴۳۴  
۴۳۵  
۴۳۶  
۴۳۷  
۴۳۸  
۴۳۹  
۴۴۰  
۴۴۱  
۴۴۲  
۴۴۳  
۴۴۴  
۴۴۵  
۴۴۶  
۴۴۷  
۴۴۸  
۴۴۹  
۴۵۰  
۴۵۱  
۴۵۲  
۴۵۳  
۴۵۴  
۴۵۵  
۴۵۶  
۴۵۷  
۴۵۸  
۴۵۹  
۴۶۰  
۴۶۱  
۴۶۲  
۴۶۳  
۴۶۴  
۴۶۵  
۴۶۶  
۴۶۷  
۴۶۸  
۴۶۹  
۴۷۰  
۴۷۱  
۴۷۲  
۴۷۳  
۴۷۴  
۴۷۵  
۴۷۶  
۴۷۷  
۴۷۸  
۴۷۹  
۴۸۰  
۴۸۱  
۴۸۲  
۴۸۳  
۴۸۴  
۴۸۵  
۴۸۶  
۴۸۷  
۴۸۸  
۴۸۹  
۴۹۰  
۴۹۱  
۴۹۲  
۴۹۳  
۴۹۴  
۴۹۵  
۴۹۶  
۴۹۷  
۴۹۸  
۴۹۹  
۵۰۰  
۵۰۱  
۵۰۲  
۵۰۳  
۵۰۴  
۵۰۵  
۵۰۶  
۵۰۷  
۵۰۸  
۵۰۹  
۵۱۰  
۵۱۱  
۵۱۲  
۵۱۳  
۵۱۴  
۵۱۵  
۵۱۶  
۵۱۷  
۵۱۸  
۵۱۹  
۵۲۰  
۵۲۱  
۵۲۲  
۵۲۳  
۵۲۴  
۵۲۵  
۵۲۶  
۵۲۷  
۵۲۸  
۵۲۹  
۵۳۰  
۵۳۱  
۵۳۲  
۵۳۳  
۵۳۴  
۵۳۵  
۵۳۶  
۵۳۷  
۵۳۸  
۵۳۹  
۵۴۰  
۵۴۱  
۵۴۲  
۵۴۳  
۵۴۴  
۵۴۵  
۵۴۶  
۵۴۷  
۵۴۸  
۵۴۹  
۵۵۰  
۵۵۱  
۵۵۲  
۵۵۳  
۵۵۴  
۵۵۵  
۵۵۶  
۵۵۷  
۵۵۸  
۵۵۹  
۵۶۰  
۵۶۱  
۵۶۲  
۵۶۳  
۵۶۴  
۵۶۵  
۵۶۶  
۵۶۷  
۵۶۸  
۵۶۹  
۵۷۰  
۵۷۱  
۵۷۲  
۵۷۳  
۵۷۴  
۵۷۵  
۵۷۶  
۵۷۷  
۵۷۸  
۵۷۹  
۵۸۰  
۵۸۱  
۵۸۲  
۵۸۳  
۵۸۴  
۵۸۵  
۵۸۶  
۵۸۷  
۵۸۸  
۵۸۹  
۵۹۰  
۵۹۱  
۵۹۲  
۵۹۳  
۵۹۴  
۵۹۵  
۵۹۶  
۵۹۷  
۵۹۸  
۵۹۹  
۶۰۰  
۶۰۱  
۶۰۲  
۶۰۳  
۶۰۴  
۶۰۵  
۶۰۶  
۶۰۷  
۶۰۸  
۶۰۹  
۶۱۰  
۶۱۱  
۶۱۲  
۶۱۳  
۶۱۴  
۶۱۵  
۶۱۶  
۶۱۷  
۶۱۸  
۶۱۹  
۶۲۰  
۶۲۱  
۶۲۲  
۶۲۳  
۶۲۴  
۶۲۵  
۶۲۶  
۶۲۷  
۶۲۸  
۶۲۹  
۶۳۰  
۶۳۱  
۶۳۲  
۶۳۳  
۶۳۴  
۶۳۵  
۶۳۶  
۶۳۷  
۶۳۸  
۶۳۹  
۶۴۰  
۶۴۱  
۶۴۲  
۶۴۳  
۶۴۴  
۶۴۵  
۶۴۶  
۶۴۷  
۶۴۸  
۶۴۹  
۶۵۰  
۶۵۱  
۶۵۲  
۶۵۳  
۶۵۴  
۶۵۵  
۶۵۶  
۶۵۷  
۶۵۸  
۶۵۹  
۶۶۰  
۶۶۱  
۶۶۲  
۶۶۳  
۶۶۴  
۶۶۵  
۶۶۶  
۶۶۷  
۶۶۸  
۶۶۹  
۶۷۰  
۶۷۱

چون تفضل بظاہر بیگانہ می

یاس و خرمیان قنوط نومید

حرف پیش حری

قَدِیْمِ قُضَاعِ سَکِی

شکلی از زماق و بهر جی لاری

ضَرْبٌ وَجَلَدٌ سِتُّ عَشْرَةَ مَرَّةً

سبحر الذبح المثلثين السلام

القِطْعَةُ الرَّابِعَةُ اَشْهُدُونَ

شده دیوانه زنجیر رفت عقل و سودا

رَبِّهِمْ لَنْ يَسْتَنْصِفَهُمْ اِنَّ اَزْكَىٰ لِلْاٰلِهَةِ وِثْقَانُ

سخوان این قطعه بحرینج تمی

نَفَاعِلُنْ مَفَاعِلُنْ مَفَاعِلُنْ مَفَاعِلُنْ

غمار وحملہ بنو حنیہ جون خدہ

قوف و حدس و شعر علم و فضل و ہمت

عظیم و مکمل کیلہا قبیلہ کہ ہرا

سے روکتے ہیں ان کو جس قدر علم ہو

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَضْعَنُ وَضَعْنِي خِيَةً خَدَّ حَقِّ كُنِيَةٍ

و کین عطا شویش فضیلتی

۱۲۵ ص ۱۲۶  
۱۲۷ ص ۱۲۸  
۱۲۹ ص ۱۳۰  
۱۳۱ ص ۱۳۲  
۱۳۳ ص ۱۳۴  
۱۳۵ ص ۱۳۶  
۱۳۷ ص ۱۳۸  
۱۳۹ ص ۱۳۹  
۱۴۱ ص ۱۴۰  
۱۴۳ ص ۱۴۱  
۱۴۵ ص ۱۴۲  
۱۴۷ ص ۱۴۳  
۱۴۹ ص ۱۴۴  
۱۵۱ ص ۱۴۵  
۱۵۳ ص ۱۴۶  
۱۵۵ ص ۱۴۷  
۱۵۷ ص ۱۴۸  
۱۵۹ ص ۱۴۹  
۱۶۱ ص ۱۵۰  
۱۶۳ ص ۱۵۱  
۱۶۵ ص ۱۵۲  
۱۶۷ ص ۱۵۳  
۱۶۹ ص ۱۵۴  
۱۷۱ ص ۱۵۵  
۱۷۳ ص ۱۵۶  
۱۷۵ ص ۱۵۷  
۱۷۷ ص ۱۵۸  
۱۷۹ ص ۱۵۹  
۱۸۱ ص ۱۶۰  
۱۸۳ ص ۱۶۱  
۱۸۵ ص ۱۶۲  
۱۸۷ ص ۱۶۳  
۱۸۹ ص ۱۶۴  
۱۹۱ ص ۱۶۵  
۱۹۳ ص ۱۶۶  
۱۹۵ ص ۱۶۷  
۱۹۷ ص ۱۶۸  
۱۹۹ ص ۱۶۹  
۲۰۱ ص ۱۷۰  
۲۰۳ ص ۱۷۱  
۲۰۵ ص ۱۷۲  
۲۰۷ ص ۱۷۳  
۲۰۹ ص ۱۷۴  
۲۱۱ ص ۱۷۵  
۲۱۳ ص ۱۷۶  
۲۱۵ ص ۱۷۷  
۲۱۷ ص ۱۷۸  
۲۱۹ ص ۱۷۹  
۲۲۱ ص ۱۸۰  
۲۲۳ ص ۱۸۱  
۲۲۵ ص ۱۸۲  
۲۲۷ ص ۱۸۳  
۲۲۹ ص ۱۸۴  
۲۳۱ ص ۱۸۵  
۲۳۳ ص ۱۸۶  
۲۳۵ ص ۱۸۷  
۲۳۷ ص ۱۸۸  
۲۳۹ ص ۱۸۹  
۲۴۱ ص ۱۹۰  
۲۴۳ ص ۱۹۱  
۲۴۵ ص ۱۹۲  
۲۴۷ ص ۱۹۳  
۲۴۹ ص ۱۹۴  
۲۵۱ ص ۱۹۵  
۲۵۳ ص ۱۹۶  
۲۵۵ ص ۱۹۷  
۲۵۷ ص ۱۹۸  
۲۵۹ ص ۱۹۹  
۲۶۱ ص ۲۰۰  
۲۶۳ ص ۲۰۱  
۲۶۵ ص ۲۰۲  
۲۶۷ ص ۲۰۳  
۲۶۹ ص ۲۰۴  
۲۷۱ ص ۲۰۵  
۲۷۳ ص ۲۰۶  
۲۷۵ ص ۲۰۷  
۲۷۷ ص ۲۰۸  
۲۷۹ ص ۲۰۹  
۲۸۱ ص ۲۱۰  
۲۸۳ ص ۲۱۱  
۲۸۵ ص ۲۱۲  
۲۸۷ ص ۲۱۳  
۲۸۹ ص ۲۱۴  
۲۹۱ ص ۲۱۵  
۲۹۳ ص ۲۱۶  
۲۹۵ ص ۲۱۷  
۲۹۷ ص ۲۱۸  
۲۹۹ ص ۲۱۹  
۳۰۱ ص ۲۲۰  
۳۰۳ ص ۲۲۱  
۳۰۵ ص ۲۲۲  
۳۰۷ ص ۲۲۳  
۳۰۹ ص ۲۲۴  
۳۱۱ ص ۲۲۵  
۳۱۳ ص ۲۲۶  
۳۱۵ ص ۲۲۷  
۳۱۷ ص ۲۲۸  
۳۱۹ ص ۲۲۹  
۳۲۱ ص ۲۳۰  
۳۲۳ ص ۲۳۱  
۳۲۵ ص ۲۳۲  
۳۲۷ ص ۲۳۳  
۳۲۹ ص ۲۳۴  
۳۳۱ ص ۲۳۵  
۳۳۳ ص ۲۳۶  
۳۳۵ ص ۲۳۷  
۳۳۷ ص ۲۳۸  
۳۳۹ ص ۲۳۹  
۳۴۱ ص ۲۴۰  
۳۴۳ ص ۲۴۱  
۳۴۵ ص ۲۴۲  
۳۴۷ ص ۲۴۳  
۳۴۹ ص ۲۴۴  
۳۵۱ ص ۲۴۵  
۳۵۳ ص ۲۴۶  
۳۵۵ ص ۲۴۷  
۳۵۷ ص ۲۴۸  
۳۵۹ ص ۲۴۹  
۳۶۱ ص ۲۵۰  
۳۶۳ ص ۲۵۱  
۳۶۵ ص ۲۵۲  
۳۶۷ ص ۲۵۳  
۳۶۹ ص ۲۵۴  
۳۷۱ ص ۲۵۵  
۳۷۳ ص ۲۵۶  
۳۷۵ ص ۲۵۷  
۳۷۷ ص ۲۵۸  
۳۷۹ ص ۲۵۹  
۳۸۱ ص ۲۶۰  
۳۸۳ ص ۲۶۱  
۳۸۵ ص ۲۶۲  
۳۸۷ ص ۲۶۳  
۳۸۹ ص ۲۶۴  
۳۹۱ ص ۲۶۵  
۳۹۳ ص ۲۶۶  
۳۹۵ ص ۲۶۷  
۳۹۷ ص ۲۶۸  
۳۹۹ ص ۲۶۹  
۴۰۱ ص ۲۷۰  
۴۰۳ ص ۲۷۱  
۴۰۵ ص ۲۷۲  
۴۰۷ ص ۲۷۳  
۴۰۹ ص ۲۷۴  
۴۱۱ ص ۲۷۵  
۴۱۳ ص ۲۷۶  
۴۱۵ ص ۲۷۷  
۴۱۷ ص ۲۷۸  
۴۱۹ ص ۲۷۹  
۴۲۱ ص ۲۸۰  
۴۲۳ ص ۲۸۱  
۴۲۵ ص ۲۸۲  
۴۲۷ ص ۲۸۳  
۴۲۹ ص ۲۸۴  
۴۳۱ ص ۲۸۵  
۴۳۳ ص ۲۸۶  
۴۳۵ ص ۲۸۷  
۴۳۷ ص ۲۸۸  
۴۳۹ ص ۲۸۹  
۴۴۱ ص ۲۹۰  
۴۴۳ ص ۲۹۱  
۴۴۵ ص ۲۹۲  
۴۴۷ ص ۲۹۳  
۴۴۹ ص ۲۹۴  
۴۵۱ ص ۲۹۵  
۴۵۳ ص ۲۹۶  
۴۵۵ ص ۲۹۷  
۴۵۷ ص ۲۹۸  
۴۵۹ ص ۲۹۹  
۴۶۱ ص ۳۰۰  
۴۶۳ ص ۳۰۱  
۴۶۵ ص ۳۰۲  
۴۶۷ ص ۳۰۳  
۴۶۹ ص ۳۰۴  
۴۷۱ ص ۳۰۵  
۴۷۳ ص ۳۰۶  
۴۷۵ ص ۳۰۷  
۴۷۷ ص ۳۰۸  
۴۷۹ ص ۳۰۹  
۴۸۱ ص ۳۱۰  
۴۸۳ ص ۳۱۱  
۴۸۵ ص ۳۱۲  
۴۸۷ ص ۳۱۳  
۴۸۹ ص ۳۱۴  
۴۹۱ ص ۳۱۵  
۴۹۳ ص ۳۱۶  
۴۹۵ ص ۳۱۷  
۴۹۷ ص ۳۱۸  
۴۹۹ ص ۳۱۹  
۵۰۱ ص ۳۲۰  
۵۰۳ ص ۳۲۱  
۵۰۵ ص ۳۲۲  
۵۰۷ ص ۳۲۳  
۵۰۹ ص ۳۲۴  
۵۱۱ ص ۳۲۵  
۵۱۳ ص ۳۲۶  
۵۱۵ ص ۳۲۷  
۵۱۷ ص ۳۲۸  
۵۱۹ ص ۳۲۹  
۵۲۱ ص ۳۳۰  
۵۲۳ ص ۳۳۱  
۵۲۵ ص ۳۳۲  
۵۲۷ ص ۳۳۳  
۵۲۹ ص ۳۳۴  
۵۳۱ ص ۳۳۵  
۵۳۳ ص ۳۳۶  
۵۳۵ ص ۳۳۷  
۵۳۷ ص ۳۳۸  
۵۳۹ ص ۳۳۹  
۵۴۱ ص ۳۴۰  
۵۴۳ ص ۳۴۱  
۵۴۵ ص ۳۴۲  
۵۴۷ ص ۳۴۳  
۵۴۹ ص ۳۴۴  
۵۵۱ ص ۳۴۵  
۵۵۳ ص ۳۴۶  
۵۵۵ ص ۳۴۷  
۵۵۷ ص ۳۴۸  
۵۵۹ ص ۳۴۹  
۵۶۱ ص ۳۵۰  
۵۶۳ ص ۳۵۱  
۵۶۵ ص ۳۵۲  
۵۶۷ ص ۳۵۳  
۵۶۹ ص ۳۵۴  
۵۷۱ ص ۳۵۵  
۵۷۳ ص ۳۵۶  
۵۷۵ ص ۳۵۷  
۵۷۷ ص ۳۵۸  
۵۷۹ ص ۳۵۹  
۵۸۱ ص ۳۶۰  
۵۸۳ ص ۳۶۱  
۵۸۵ ص ۳۶۲  
۵۸۷ ص ۳۶۳  
۵۸۹ ص ۳۶۴  
۵۹۱ ص ۳۶۵  
۵۹۳ ص ۳۶۶  
۵۹۵ ص ۳۶۷  
۵۹۷ ص ۳۶۸  
۵۹۹ ص ۳۶۹  
۶۰۱ ص ۳۷۰  
۶۰۳ ص ۳۷۱  
۶۰۵ ص ۳۷۲  
۶۰۷ ص ۳۷۳  
۶۰۹ ص ۳۷۴  
۶۱۱ ص ۳۷۵  
۶۱۳ ص ۳۷۶  
۶۱۵ ص ۳۷۷  
۶۱۷ ص ۳۷۸  
۶۱۹ ص ۳۷۹  
۶۲۱ ص ۳۸۰  
۶۲۳ ص ۳۸۱  
۶۲۵ ص ۳۸۲  
۶۲۷ ص ۳۸۳  
۶۲۹ ص ۳۸۴  
۶۳۱ ص ۳۸۵  
۶۳۳ ص ۳۸۶  
۶۳۵ ص ۳۸۷

بسم المصطفى محمد بن عبد الله

قِطْعَةُ الْخَامَةِ الثَّلَاثُونَ فِي

فصل فی بیان فضائل و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام

مجلس ششمین

ای مشک رقم زد بر صفحه پنجم

بست از زهر و لبست لیا کلشکر

مفعول فاعلش مفعول فاعلش

بهر مضارع آمده این بحر برکه

اقنیل و شغره مخدای شکوه دان

یو لا دایت صندش اشکاف

خسته زینجوت و خمر حسن ملک می

تسجین و قفس کفش و بنا چون بناجر

شکرست فوج و خرس کلان بران

مهل و دانش قنبر و ت و آرز

خصیست عایه عانه زگارست شوه

نقره مغال سینه زماره تار سر

کابوس این کجایه صنایع طویند

جا تو م شدمتد و و مشکا کیده

سناج و منجم و جود و قصه است

ورد و شربت عظم و مودا بجزا

زق خیک و نجی مشک و قرع عصام

شن مشکا کهنه باشد و صرام جرم

قد آن لیا و منصفه حج و جوج

مسحاة بل و منصفه ماله و تلعب

مسوا و نخه نطقه و لبست و مکنند

باشند شروف زین و اگا رزگر

Handwritten marginal notes in Persian script, including commentary and additional verses, written in various directions around the main text.

الْقِطْعَةُ السَّادِسَةُ الثَّلَاثُونَ فِي سَجَرِ الْمَضَارِعِ الْمُتَمِّمَةِ

اِحْيَا بَنِي مَنَاوَكْ حَشِيمُ تَوَكَّلْ بِشِ  
بر دل مجتت بلائی غم تویش

مَفْعُولُ فَعَلَاتِ مَنَاوَكْ فَعَلَاتِ  
این بحر شد مضارع سازش و پیش

عَقْرَبُ جِهْ كَرْدُمُ سَتِ حَمِيمُ بَرِ  
جعه جعفر و وقضه بود چون کبر

اِعْصَارُ كَرْدُمَاوُ جِهْ نَحْمَاوُ كَرْمَاوُ  
صد جنوب مجو صبا این و پیش

نَحْمَاوُ وَصَدَاعُ فَاوُ اَوُ لِيَاوُ  
در و سر دل حکر و جرح و قرح

كَلْمَتُ رِشْتِ بَطْنِ كَلْمُ قَرُو بَرِ  
ایله نعامه بن شرمع و بزمین

حَاوُ تَ جَوْنِ کَانَ تَ حَلِیْتُ کَرِهْ  
باشد غری بر شرم و شرط و پیش

الْقِطْعَةُ السَّابِعَةُ الثَّلَاثُونَ فِي سَجَرِ اَرَمِ الثَّمَنِ الْمَحْدُو

اِیْ کَرْدُتْ صَفْ وَجْهَ بَانَ رَا  
بچو انجم بسته گرد ماه تابان را

فَا عَلَاتِنِ فَا عَلَاتِنِ فَا عَلَاتِنِ  
هست این بحر دل خوشان و پیش

مناووک حشیم توکل بشی  
عقرب چه کردم ست حمیم بر  
اعصار کرد ماو چه نهماو کرم او  
نهماو و صداع فاو اولیاو  
کلمت رشت بطن کلم قرو بر  
حایت چون کان ت حلیت کیره  
ای کردت صف وجه بان را  
فای علاتین فای علاتین فای علاتین

این بحر شد مضارع سازش و پیش  
جعه جعفر و وقضه بود چون کبر  
صد جنوب مجو صبا این و پیش  
در و سر دل حکر و جرح و قرح  
ایله نعامه بن شرمع و بزمین  
باشد غری بر شرم و شرط و پیش

شادون خوش غزال است شادون

کلبیان مانسته است کلوب پریشان

[illegible]

زین خف بر ۱۲ ع عجن زنج ۱۱ ع عمن کنگره  
۷۰ مؤا ۷۱ ا اصلا سیر کنگره

حدیث میں بیان کیا ہے کہ اگر کوئی شخص اپنے رب سے کہے کہ

بجای چشم و گوش و نیال و زل سحر

القطعة الثامنة والثلاثون في بحر المضاع الثماني المقصود

مہ لئیت تار و قی کر و مقابلہ

بکر مضاع است بخون خوش غلیظ

وَأَخْلَدُوا فِي هَٰؤُلَاءِ أَعْمَارًا مَّا تَعُدُّ السِّنُّ وَأَخْلَدُوا فِي مَوَاقِعِ الْمَوْتِ وَكَانَ أَعْمَارُهُمْ فِي هَٰؤُلَاءِ أَعْمَارًا مَّا تَعُدُّ السِّنُّ وَأَخْلَدُوا فِي مَوَاقِعِ الْمَوْتِ وَكَانَ أَعْمَارُهُمْ فِي هَٰؤُلَاءِ أَعْمَارًا مَّا تَعُدُّ السِّنُّ وَأَخْلَدُوا فِي مَوَاقِعِ الْمَوْتِ

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ

نادر و جبار

تقسیم سوراخ است و منی و اسهال و یبوست

تفہیم ۱۲۱۲

خانوں جمع وید از انجمن است که در این کتاب است

علوم بالا اسلامی سینی لہن ہر فہم  
بحرکات مگر نہ عین مہملہ ۱۲ اذیال ۱۳۲۲

مُقَدِّمُ الْعَيْنِ وَمَا مِثْقَلُ قِطَاقٍ

جوز و گوز و کوز و دام است عجمی

الْقِطْعَةُ الثَّامِنَةُ الثَّلَاثُونَ

ای کجده هزاره روی تو مشعله

مَفْعُولٌ فَإِذَا عَلَا مِثْلُ عَمِلَ فَا عِلَات

الحمد لله الذي جعل

[illegible]

والجوعه منبذانه فخرج حرمه

بدری کو بندہ



و در نظر اول و ثانی  
در نظر اول و ثانی  
در نظر اول و ثانی  
در نظر اول و ثانی  
در نظر اول و ثانی  
در نظر اول و ثانی  
در نظر اول و ثانی  
در نظر اول و ثانی  
در نظر اول و ثانی  
در نظر اول و ثانی

صفت سار صندع حفر و دلق

اثر الد باغ جامی می و بجه کله

آورد و در و شری ری نقطه المله

بین آنکه باثر گونه باید بقالبه

اثینه و یک پایه و طخیرا تله

مروط و کسا کلیم بود اربعین جمله

نقش و بحث کا فتن و فحش تله

مشق شب شکر بود و درم و تله

شاکین و فلس و کفه چه باشد بل و تله

المحبث المثنی المحب

زتاب خیر منور دل که بختا

قصد چه غار شیت و کفحات شیت

جبهه حکا و مفرق و ق و باغ مغر

طلق و محاض و دینه و غل و شکر

وضع آن بجه که آخر طر من بود

مطبوخ بجه مغر و کفکی و ق و ج

مستطبت شان و دلق کهن و عصا

سراط و زبر و ق و خط و مغر و تله

شحات ف و تله و متعار و تله

مغایر چه ترا و ی ز و سنج هم و تله

القطعه التاسعه المثلثون فی بحر محبت المثنی المحب

زتاب خیر منور دل که بختا

و در نظر اول و ثانی

و در نظر اول و ثانی

و در نظر اول و ثانی

و در نظر اول و ثانی

و در نظر اول و ثانی

و در نظر اول و ثانی

و در نظر اول و ثانی

و در نظر اول و ثانی

و در نظر اول و ثانی

و در نظر اول و ثانی

و در نظر اول و ثانی

و در نظر اول و ثانی

مطالع فیما ان منافع فعلین

از کیه تخت و انا باروان جوی و عا  
میزاب گوارند ان رن صبا

غذیر چه گواهی بدشت و فطره  
حباب گوئی باشد قراح آب

سنان سبک فسان و سنانک  
تشف چه باشد سبک است سبک

عصیر شیره و ماغون کون و خوت  
نقر ناده ملاط است گل سنان

بنیق بانک حار و حوار بانک  
نعب بانک کلاع و طنین بانک

بحر محبت این نظم خوان صبح

جری لیر و مرض سنگی عرض کلا  
تدر عذوق کم و میش و خضار و ان

عینق رفت و دهر جوی و فل عطا  
نقیض اگرد و رنطقن سخن

رخام سبک تسونیک سنگ استنجا  
له سنگ سرمه طاحونه اعدت و عا

سباع کاگل است و صعو و مال  
ایام خرد راز و راز و ان بنا

صهیل بانک س صلفیل است بانک  
نجاح بانک سک و بانک کک حیت عوا

Handwritten marginal notes in Persian script, including commentary and additional verses, written in various directions around the main text.



مغرب شمس صبح و لیل  
مغرب چرخ و صبح چرخ

وز معجم شخی و کسوت و فرق  
وز معجم شخی و کسوت و فرق

نیل و شفق غروب و غایت و نای  
نیل و شفق غروب و غایت و نای

شکر چاربه است عین جلال  
شکر چاربه است عین جلال

مختلف در میان عرب و عجم  
مختلف در میان عرب و عجم

عسل و بر در حقیقت دان  
عسل و بر در حقیقت دان

تلیق و قفس و بروج است بیا  
تلیق و قفس و بروج است بیا

عدل و بغض و دوام و استعدا  
عدل و بغض و دوام و استعدا

قر و ظن و بیخ و خضیه از اضداد  
قر و ظن و بیخ و خضیه از اضداد

مرا و ف جهان و ملک و قواد  
مرا و ف جهان و ملک و قواد

جزر و جزو و طاس و طس افوا  
جزر و جزو و طاس و طس افوا

ارمی و قر و مجاز و ان سدا  
ارمی و قر و مجاز و ان سدا

القطعه الثانیة الاربعون فی بحر خفیف المسدس المحمّدی

امی قدت سر و کل رخ رعنا  
امی قدت سر و کل رخ رعنا

فَاعِلًا ثَن مَفَاعِلُن فَعْلُن  
فَاعِلًا ثَن مَفَاعِلُن فَعْلُن

فَرَّخ و رَحْلَه بَقْلَه حَمَقَا  
فَرَّخ و رَحْلَه بَقْلَه حَمَقَا

وزن بحر خفیف خوان این را

خرفه و دان فرد و منفرد تنها

معمان است و ف و حر کرما

زهر رات و زهر زیت و قر و سرما

تلیق و قفس و بروج است بیا  
عدل و بغض و دوام و استعدا  
قر و ظن و بیخ و خضیه از اضداد  
مرا و ف جهان و ملک و قواد  
جزر و جزو و طاس و طس افوا  
ارمی و قر و مجاز و ان سدا  
القطعه الثانیة الاربعون فی بحر خفیف المسدس المحمّدی  
امی قدت سر و کل رخ رعنا  
فَاعِلًا ثَن مَفَاعِلُن فَعْلُن  
فَرَّخ و رَحْلَه بَقْلَه حَمَقَا  
معمان است و ف و حر کرما  
زهر رات و زهر زیت و قر و سرما

مکتوبه کورده در کماله  
و آن که در کماله  
و آن که در کماله  
و آن که در کماله

و زوکل و ان ویند باکین  
ایرج و طیب و حقیق بو

نعم و خوش است چارپا و سبع  
و دو و جبهه و دشت و آرس

عجبر است و مرکب چو زوفین  
مثل و کفوفت و شنبه و نهدمتا

نأس اینم از نأس آویان  
یدر و باور آدم و حوا

خس چه کا به و سغرا وین  
ممی نویسد و روح را علفا

مور و آس و ترشه را حاص  
حله و سگینه است راف کما

قنوبه است و طلع با ترتیب  
خوشه غور و شکوفه خرم

القطعة الثالثة والرابعون في بحر الملل المشتمل على  
خبر و بیان جهان که دگر دوازده

یافت از شمع جمالت فخر چشمه  
خیزد بحر ملل خوان بصورت حجه

فا علاش فاعلاش فاعلاش فاعلاش  
بست عینی سنگی است و ان حلا

بست منظر و می و ماز و منجل  
بست عینی سنگی است و ان حلا

بست منظر و می و ماز و منجل  
بست عینی سنگی است و ان حلا

بست منظر و می و ماز و منجل  
بست عینی سنگی است و ان حلا

بست منظر و می و ماز و منجل  
بست عینی سنگی است و ان حلا





